

4.3.5 Verzeichnis der eingereichten Unterlagen (Formblatt) Phase 2

Das Formblatt ist zwingend zu verwenden.

Kennzahl: _____

In Papierform:			
1.	Darstellung des Entwurfs auf einem Blatt (für beide Standorte)	1 DIN A0, Hochformat, ungefaltet	<input type="radio"/>
2.	Planerische Darstellung auf einem Blatt (für beide Standorte)	1 DIN A0, Hochformat, ungefaltet	<input type="radio"/>
3.	Erläuterungsbericht	max. 2 DIN-A4-Seiten; Schriftgröße entsprechend Arial, 11 Pkt.	<input type="radio"/>
4.	Kostenzusammenstellung mit Erläuterungen/Angeboten (Anlagen)	Formblatt 4.3.1 Anlagen	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
5.	Unterzeichnete Verfasserinnen-/Verfassererklärung: <i>In einem undurchsichtigen, verschlossenen Umschlag, der nur mit der sechsstelligen Kennzahl versehen ist.</i>	Formblatt 4.3.2 ggf. Formblatt 4.3.3	<input type="radio"/> <input type="radio"/>
6.	Verzeichnis der eingereichten Unterlagen	Formblatt 4.3.5	<input type="radio"/>
In digitaler Form:			
7.	Bilddatei des künstlerischen Entwurfs Querformat und zweigeteilt: links - Gallwitzallee, rechts - Nikolaus-Groß-Weg	jpg-Datei in einer windows- und mac-kompatiblen Qualität, 300 dpi, Euroscala RGB oder 2.000 Pixel-Breite	<input type="radio"/>
8.	Die unter 1, 2, 3, 4 und 6 gelisteten Unterlagen (Darstellung des Entwurfs, Erläuterungsbericht und Kostenzusammenstellung)	als PDF-Dateien	<input type="radio"/>
Modelle und Materialproben optional: <i>Aufgrund notwendiger Transporte während des Verfahrens sind Modelle und Materialproben in sicherer transportgerechter und mehrfach wiederverwendbarer Verpackung abzuliefern.</i>			
10.1	Modell (optional)	Inklusive Transportkiste max. 30 x 30 x 30 cm; max. 5 kg	<input type="radio"/>
10.1	Materialprobe (optional)	Inklusive Transportkiste max. 30 x 30 x 30 cm; max. 5 kg	<input type="radio"/>